



MINERVA

Revista de la Academia General Básica de Suboficiales  Red



AGBS

A ESPAÑA

SERVIR

HASTA

MORIR

2ª Época, nº 139. Abril de 2017

EDITORIAL: "DESPEDIRSE DE LA A.G.B.S."

POR EL CORONEL D. JOSÉ ANDRÉS LUJÁN BASELGA.

VISITA A LA A.G.B.S. DEL DELEGADO DEL GOBIERNO EN CATALUÑA

D. ENRIC MILLO I ROCHER.

COMIENZO DEL CAPABET VI (FASE PRESENCIAL),

COMIENZO CURSO ASCENSO A CABO MAYOR (FASE PRESENCIAL)





DIRECTOR:

ILMO. SR. CORONEL D. JOSE ANDRES LUJAN BASELGA.

SUBDIRECTOR:

TCOL. D. EMILIO TORTAJADA MUÑOZ.

JEFE DE EDICION:

STTE. D. ANDRÉS HERRERA REQUENA.

EQUIPO DE EDICION Y DOCUMENTACIÓN:

EXCMO. SR. GRAL. (R) D. EMILIO FERNANDEZ MALDONADO.

SBMY. D. SEVERO VIÑUALES TABOADA.

SRA. D^a. M^a ARÁNZAZU ARPON ASO (P. CIVIL)

MAQUETACIÓN Y DISEÑO GRÁFICO:

SRA. D^a M^a ARÁNZAZU ARPÓN ASO (P.CIVIL)

TALLER DE IMPRESIÓN:

SRA. D^a. JOSEFA MASANES FONTELLES (P. CIVIL).

FOTOGRAFÍAS:

STTE. D. ANDRES HERRERA REQUENA.

CABO D^{ña}. YBALLA GUERRA MOLINA.

CABO D. ANDONI COSTA BAYÓN.

SRA. D^a. M^a ARANZAZU ARPON ASO (P. CIVIL)

COLABORADORES:

EXCMO. SR. GRAL. (R) D. EMILIO FERNANDEZ MALDONADO.

CORONEL (R) D. PABLO MARTINEZ DELGADO.

TENIENTE CORONEL D. LUIS ARIAS LOSTE.

SUBOFICIAL MAYOR DE LA AGBS D. SEVERO VIÑUALES

TABOADA.

SUBTENIENTE D. PEDRO PAREDES ROMERO.

SUBTENIENTE D. RAFAEL MAURERA MERINO.

SUBTENIENTE D. ANDRÉS HERRERA REQUENA.

CABO D^{ña}. MARIA YBALLA GUERRA MOLINA.

CABO D. ANDONI COSTA BAYÓN.

SR. D. PEDRO BENÍTEZ BENÍTEZ ("VIKINGO" 1959)

SR. D. JOSEP VIVES (FOTOGRAFÍAS TALARN).

ESCOLA VALLDEFLORS TREMP.

AJUNTAMENT DE TALARN.

MAIL PARA COLABORAR CON NOSOTROS:

STTE. D. ANDRES HERRERA REQUENA
aherreg@et.mde.es

ACADEMIA GENERAL BASICA DE SUBOFICIALES

© OFAPET-363 (AGBS) 2017

Sección de Ayudas a la Enseñanza

Depósito Legal: L-248-1978



A.G.B.S.

A ESPAÑA SERVIR HASTA MORIR

XLIV Promoción Año 2017

Nº139. Fotografía de portada; Montaje realizado por la Sección de Ayudas a la Enseñanza de la AGBS.



Sumario

Páginas

Editorial "Despedirse de la A.G.B.S." Entrevista al Coronel D. José Andrés Luján Baselga.	3
"Despedida". Un artículo de la I Promoción de la A.G.B.S.	6
Visita de las representantes de la Escola Valldeflors de Tremp a la A.G.B.S.	7
Comienzo del Curso de Inmersión Lingüística de la Escuela de Guerra en la A.G.B.S.	8
Clausura del Curso de Inglés Funcional A.G.B.S. 001/2017.	9
Conmemoración en la A.G.B.S. del 135 aniversario de la creación de la AGM.	10
Comienzo del Curso de Inglés Funcional A.G.B.S. 002/2017.	11
Visita del Sr. D. Pedro Benítez Benítez. "Vikingo 1959".	12
El Coronel Director de la A.G.B.S., D. José Andrés Luján Baselga se despide de la Subdelegada del Gobierno en Lleida D ^{ña} . Inma Manso Ferrándiz.	14
Conferencia de los representantes de la A.G.B.S. sobre el trabajo del Ejército Español en las Misiones Internacionales.	15
Conferencia de D. Manuel Gimeno Llardén en la A.G.B.S.	16
Conferencia de D. Josep Plá Blanch en la A.G.B.S.	17
Inauguración en la A.G.B.S. de la "Calle Tercios Voluntarios de Talarn".	18
Artículo / Colaboraciones; "Los Tercios Voluntarios de Talarn". Subteniente D. Pedro Paredes Romero y Subteniente D. Rafael Maurera Merino.	20
Entrega de alimentos de la Campaña Navideña por parte de la A.G.B.S. a Cáritas Tremp.	21
Concesión de la medalla de Talarn al Coronel D. José Andrés Luján Baselga, Director de la A.G.B.S.	22
Finalización fase a distancia CAPABET VI y despedida de los tutores.	23
El día del padre, 19 de marzo.	24
La Academia nevada.	25
Inicio de la fase presente 1ª Tanda del CAPABET VI y comienzo del Curso de Capacitación para el ascenso a Cabo Mayor, fase presente en la A.G.B.S.	26
Visita del Delegado del Gobierno en Cataluña D. Enric Millo i Rocher a la A.G.B.S.	27
Clausura del Curso de Inglés Funcional 002/2017 A.G.B.S.	28
Artículo/Colaboraciones; "El Tercio Español" Parte I. Stte. D. Andrés Herrera Requena.	29
Patrones de Abril, San Hermenegildo y Nuestra Sra. Del Buen Consejo.	31
Artículo/Los valores de las FAS.	32
Suboficiales Laureados, por el Gral. De Brigada DEM (R) D. Emilio Fernández Maldonado.	33
Artículo/Colaboradores; "Los soldados Búfalo", un artículo de la Cabo D ^{ña} . Yballa Guerra.	34
Do You Speak English? Military Vocabulary.	36
Las Orlas del Edificio de Aulas. X Promoción A.G.B.S.	38
El Rincón del Suboficial; "Diario de un Soldado" y "el top gun del Bhelma VI".	43
El Rincón de Amesete. Coronel D, Pablo Martínez Delgado.	45
Artículo/Arte. Las obras de D. José Ferre Clauzel.	46
Lo Racó del Pallars; La Pobra de Segur.	48
Cuadernos de Historia; El Camino Español.	49
La Web; "El Camino Español".	51
Correos presenta el sello conmemorativo "El Camino Español".	52
Cine; Una Sección del Cabo Bayón, "Buffalo Soldiers".	53
En Clave de Humor.	54

A ESPAÑA SERVIR HASTA MORIR

Editorial “Despedirse de la A.G.B.S.”

Una entrevista al Coronel Director de la A.G.B.S. D. José Andrés Luján Baselga.



Este número de la Revista Minerva, será el último que se edite teniendo como Coronel Director de la Academia General Básica de Suboficiales a D. José Andrés Luján Baselga.

Fue él quien confió en nosotros al encomendarnos la edición y así asegurar la continuidad de algo tan histórico como la Revista Minerva. Hemos de decir, que nos pareció todo un reto, pero personalmente confesamos que nos encanta hacerla. La Sección quiere rendir un homenaje al Coronel Luján, y hemos decidido hacerle una entrevista, que abrirá este número como editorial ya que han sido tres años y cuatro meses durante los que ha sido nuestro jefe, y el de toda

la Academia, y aunque a partir de ahora su nombre siempre estará ligado a la historia de la Básica, queremos acercarnos un poco a la “persona” no sólo al Mando que ha sido D. José Andrés Luján Baselga.

¿Qué sabía de la Academia General Básica de Suboficiales antes de venir aquí destinado, aquel 19 de diciembre de 2013?

Aparte de que estaba en Talarn, no sabía mucho. Yo en mi vida militar he estado en Unidades de la Fuerza y no había estado nunca en Enseñanza. Pero os aseguro que antes de venir, me preocupé de informarme todo lo que pude y empecé a descubrir muchas cosas sobre la A.G.B.S.

¿Cómo recuerda aquellos primeros días ya como Coronel?

Los primeros días fueron complicados, porque cuando llegas a un sitio, tienes que enterarte y visitar todas las dependencias y saber exactamente qué es lo que estas mandando y además has de hacerlo rápido, fueron días duros de casi 24 horas dedicados a conocer la Academia.

¿Cuál ha sido el reto más difícil al que ha hecho frente al mando de la A.G.B.S.?

El reto más difícil ha sido recuperar la instalación, porque como ya se sabe estuvo en un momento delicado su continuidad y el mantenimiento se había dejado pensando que se cerraba, hubo que recuperar todo de nuevo. Es una Academia que representa a toda la Escala de Suboficiales y ha de tener una dignidad, con una presencia digna de la Escala a quien representa.

Usía fue quien ideó y llevó a término las maniobras “Ejercicio Minerva”, previas a la Entrega de Reales Despachos, las cuales son todo un reto en el que se ve involucrada prácticamente toda la Academia, sin embargo las maniobras en sí se han convertido en todo un estandarte de la Básica, ¿cuál cree que es el secreto de su éxito?

Bueno, en principio, yo tampoco las calificaría de éxito (no vaya a ser que muramos de éxito). Las maniobras o el Ejercicio Minerva son una continuidad de la enseñanza de formación, que como todos sabemos dura cuatro meses exactamente. Se han planteado como un punto de encuentro de toda la Promoción para poder realizar todas las habilidades y las enseñanzas a lo que se refiere en combate que afecte a todas las especialidades fundamentales.

¿Qué ha supuesto para usía a nivel profesional su paso por la Academia General Básica de Suboficiales?

Pues a nivel profesional, creo que ha sido uno de los mandos, en este caso de dirección, más importantes de mi carrera militar, tanto por el nivel de la Academia como la gran importancia que esto tiene en el resto del Ejército, porque la misión que tenemos es proporcionar buenos Suboficiales al resto del Ejército, y en este caso ampliado con los nuevos cursos, de Sargento, Brigada y Suboficial Mayor.

¿Cómo se despide un Coronel de sus Mandos Subordinados?

Yo creo que no se despide nunca, un Coronel o cualquier mando. Lo más importante es que los subordinados cuenten con él siempre allá donde este, incluso en la reserva. Porque una de las cosas que nos caracteriza a los militares es el compañerismo, independientemente del empleo, allá donde esté el Coronel Luján, estará a disposición de cualquier compañero de la Básica.

¿Y de los hombres y mujeres que forman la tropa de la A.G.B.S.?

Los incluyo en lo anterior.

¿Respecto al personal laboral de la A.G.B.S., aunque la plantilla con el paso de los años ha quedado reducida a escasamente 50 personas, que les diría ahora que se va?

El personal laboral aquí en la Academia tiene mucha importancia, primero por el número y luego por la experiencia, todos han estado mucho tiempo aquí destinados (los más jóvenes alrededor de veinte años) y saben cómo funcionan las cosas. Espero que cambien las condiciones laborales y que el Ministerio de Defensa siga creando plazas y haya una continuidad para todo el trabajo que ellos han realizado aquí durante tantos años.

Hablemos un poco de la comarca, del Pallars Jussà y del Pallars Sobirà, de todos los pueblos y “vilas” que lo engloban y de sus gentes ¿Qué es lo que más valora del Pallars y sus gentes?

Pues en general de la gente de Lleida y en particular de la población civil de esta zona, lo que más valoro es la calidad humana, no sé si es la zona o el clima de montaña, pero aquí la gente tiene mucha educación cívica. Tienen la característica de la nobleza, las cosas las dicen a la cara y lo blanco es blanco y lo negro negro. Y la generosidad, aquí la gente es muy generosa y creo que aprecian a sus Fuerzas Armadas y sobre todo a la Academia.

¿Cómo describiría la relación entre los pueblos más cercanos Talarn y Tremp con la Academia?

Yo creo que Talarn, Tremp y la Academia son una misma cosa, porque la cantidad de gente militar destinada en la Academia y civiles trabajadores de la misma censados en Talarn y en Tremp, en algún caso puede superar hasta casi la mitad de sus habitantes. Hay muchos casos de gente que tiene lazos ya sanguíneos por matrimonio, parentesco, etc. La familia militar se ha ubicado y tiene un peso social dentro de estos pueblos.

Quizá quiera dedicar unas palabras de aliento al nuevo Coronel que le sucederá a partir del próximo 6 de abril como Director de la AGBS ¿qué le gustaría compartir con él?

Ya en el relevo tendré ocasión de decírselo, pero aquí no hace falta que nadie te anime, una vez llegas a la Academia, ves lo que hay, ves la misión que tienes, el tamaño de la instalación y la responsabilidad que conlleva ser representante institucional del Ejército de Tierra. Todos los militares estamos educados para realizar nuestros cometidos. Esto ya hará que se anime él mismo.

¿Desea añadir algo más mi Coronel?

Aunque ya lo comentaré el día de mi despedida, aprovecho la ocasión que me brindáis pero lo único que tengo que hacer es dar las gracias a todos los que han estado antes que yo y los que continúan llevando la Academia hacia adelante, porque es difícil sacar esta Academia General Básica de Suboficiales hacia adelante, por las condiciones económicas y por la escasez de plantilla que venimos padeciendo. Hay que hacer un sobreesfuerzo y esto a lo largo del tiempo es difícil de mantener. Lo que quisiera decir es que espero que las circunstancias cambien y que lleguen los apoyos de donde tengan que llegar lo antes posible.

Por último nos gustaría hacer público nuestro agradecimiento por la confianza que siempre ha demostrado con todo el equipo de la Sección de Ayudas a la Enseñanza. Aprovechamos “nuestra” revista, para desearle lo mejor y despedirle como merece un Coronel de la Básica.

Gracias Mi Coronel.



DESPEDIDA

Nos gustaría, hablando de despedidas, publicar aquí una carta con la que se despedían los Caballeros Alumnos redactores de la Revista Minerva pertenecientes a la I Promoción de la A.G.B.S. después de la edición de tres números. Ellos partían de la A.G.B.S., para continuar su formación pero preferimos que lean sus palabras, seguro que les sabe a despedida... esa extraña sensación que han tenido muchos de ustedes al dejar atrás la A.G.B.S.

“Hace poco decíamos que estaba en vuestras manos el primer número de "MINERVA". Hoy no podemos ni queremos decir que es el último. No lo es. Otros muchos harán viejo a éste. Por eso no es adiós lo que os damos desde estas páginas, sino un hasta pronto, pues, más adelante, dentro de un año, de dos, de diez, nos volveremos a encontrar leyendo el artículo del Teniente Fulano o del Comandante Mengano, de la Primera Promoción. Porque los que vengan después de nosotros esperarán nuestra colaboración tanto como nosotros queremos prestarla a esa Revista que, en el fondo, es un poco nuestra.

También decíamos en el primer número que era la chispa que daría pie a un impresionante incendio, y, sinceramente, si a tanto no ha llegado, sí, por lo menos, ha prendido. Y esto nos anima a la vez que nos apena. Nos anima ver que nosotros, la Primera Promoción, venciendo tantas dificultades como han surgido, hemos salido adelante demostrando de lo que somos capaces, nos anima por nuestros mandos, a los que no hemos defraudado la confianza depositada en nosotros desde un principio, y nos apena como le apena a una madre el que su hijo, ya hecho un hombre, abandone el hogar paterno para formar el suyo propio, pues, para nosotros, esta Revista es como un hijo al que hemos visto nacer y que, una vez que ha crecido tenemos que abandonar en otras manos que, aunque tan capaces o más que las nuestras, son extrañas.

Pero no es éste momento de lamentaciones, sino de alegría; hemos pasado el curso, un primer curso que se nos hacía interminable en nuestras ansias de seguir adelante, de continuar nuestra carrera, de subir un peldaño más hacia nuestra meta: ser militar, servir a nuestra Patria, enseñar a esos hijos de España que nos van a confiar, y enseñarles bien, a quererla, a honrarla, a defenderla, como la queremos, honramos y defendemos nosotros, por eso debemos inculcar ese espíritu innato en la Primera Promoción, que, como decía nuestro Coronel, llevará impreso su estilo, en todas las siguientes, y pocos medios mejores que esta Revista para ello. Colaboremos, volquemos en ella nuestra experiencia para guiar a los que van a pasar por lo que nosotros hemos pasado, y así hacerles posible evitar los errores que nosotros cometimos y encontrar las buenas sendas que nosotros tampoco vimos en el primer momento.

Y haciendo honor al título de estas líneas, esperando no haber defraudado a nadie y haber complacido a todos se despide por este curso.”

LA REDACCIÓN (I PROMOCIÓN A.G.B.S. REVISTA MINERVA N° 3, FIN DE CURSO 12 de junio de 1975)

...Ya lo ven I Promoción, aquí continuamos con lo que ustedes comenzaron hace ya casi 43 años, esperamos que les guste el trabajo que realizamos con su Revista Minerva y no haberles defraudado. Gracias.

VISITA DE REPRESENTANTES DE LA ESCUELA VALLDEFLORS DE TREMP A LA ACADEMIA GENERAL BASICA DE SUBOFICIALES.

1 de febrero 2017

El pasado día 1 de febrero, la Academia General Básica de Suboficiales, recibía la visita de dos representantes de la Escola Valldeflors de Tremp. Su visita era un acto de agradecimiento hacia la A.G.B.S. por el trato recibido durante su visita con los niños de 3º de primaria el pasado mes de noviembre. Las señoras Dña. Joana Terré secretaria del centro y profesora de castellano de 3º y Dña. Sandra Montañez tutora de 3º, entregaron a la Academia un cuadro-collage conmemorativo con las mejores imágenes de aquel día. Por su parte, la Academia les obsequió con esta fotografía, en agradecimiento por la visita y como muestra de la buena relación existente entre ambos. Fueron recibidas y acompañadas en todo momento por el Coronel Director de la A.G.B.S. D. José Andrés Luján Baselga, el Suboficial Mayor de la A.G.B.S. D. Severo Viñuales Taboada, el Comandante de la Plmd D. Dionisio Luján Jiménez y el Comandante de Jest. D. Francisco Jesús Pérez Rodríguez.



Diferentes momentos de la visita. El lugar designado donde se celebró el encuentro es el Edificio de la Plana de Mando de la Academia General Básica de Suboficiales.

COMIENZO DEL CURSO DE INMERSIÓN LINGÜÍSTICA EN LA A.G.B.S. 6 de febrero 2017



El pasado día 6 de febrero, daba comienzo en la Academia General Básica de Suboficiales el Curso de Inglés de Nivel Profesional Modalidad de Inmersión con código 52164 2017/002.

Los alumnos y profesores estuvieron acompañados en la inauguración del mismo por el Teniente Coronel D. Luís Arias Loste, Director del curso, desplazado al efecto desde el Departamento de Idiomas de la EGE de Zaragoza.

Se ofertaron 20 plazas, de las cuales se han cubierto 17. Los alumnos son todos Oficiales pertenecientes al Ejército de Tierra. La finalidad del curso es mejorar los conocimientos del idioma de inglés de los cuadros de mando para obtener SLP Nivel 3.3.3.3.

La duración del curso será de siete semanas y el contenido se basa en clases de idioma, práctica en cuatro habilidades de expresión oral y escrita y comprensión oral y escrita. Todos los profesores que les acompañan son civiles y nativos. La finalización del Curso está prevista para el 26 de marzo.

Fotografía realizada por la Sección de Ayudas a la enseñanza de la A.G.B.S.

Desde la Sección, agradecemos la colaboración y la amabilidad con la que hemos sido atendidos por parte del Teniente Coronel D. Luis Arias Loste para realizar este artículo. Muchas gracias.

CLAUSURA DEL CURSO DE INGLÉS FUNCIONAL 001 / 2017

A.G.B.S. 16 de febrero 2017

El pasado 16 de febrero, se realizaron los exámenes finales a los alumnos del curso de Inglés Funcional 001/2017 que han estado en la Academia un total de cinco semanas.

Al igual que en los primeros exámenes, estos últimos se realizaron en el edificio Bailén, a cargo del Departamento de Idiomas de la A.G.B.S., y como ya viene siendo habitual, se realizó la fotografía de grupo con todos los integrantes del mismo, alumnado y profesorado, aunque esta se realizó en las escaleras de la entrada principal del Edificio de Aulas de la A.G.B.S.



I CURSO DE INGLÉS FUNCIONAL A.G.B.S.

16/02/2017

COMMEMORACIÓN EN LA A.G.B.S. DEL 135 ANIVERSARIO DE LA CREACIÓN DE LA A.G.M.

A.G.B.S. 20 de febrero 2017

El pasado 20 de febrero, se realizó en la Academia General Básica de Suboficiales un pequeño acto de celebración por el 75 aniversario de la Academia General Militar (tercera época), 90 de la segunda época y 135 de su creación.

El acto estuvo presidido por el Teniente Coronel de la Plana Mayor de Mando de la A.G.B.S., D. Emilio José Tortajada Muñoz y le acompañaron algunos de los oficiales que o bien se encuentran destinados en la A.G.B.S. o están realizando el Curso de Inglés de Inmersión Lingüística.

El Teniente Coronel dirigió unas palabras a los asistentes sobre la AGM y su historia, a continuación se cantó el himno de la AGM por parte de los presentes y se brindó por SM El Rey.



Diferentes momentos del homenaje celebrado por el 75 Aniversario de la Academia General Militar (tercera época), en la primera imagen el Teniente Coronel Tortajada se dirige a los presentes unas palabras y a continuación todos ellos cantaron el himno de la AGM.

COMIENZO DEL CURSO DE INGLÉS FUNCIONAL 002 / 2017

A.G.B.S. 27 de febrero 2017

El día 27 de febrero dio comienzo el Curso de Inglés en la modalidad Funcional con código 002/2017. Los exámenes iniciales se realizaron durante la mañana del lunes en el Edificio de Aulas de la Academia General Básica de Suboficiales. Como ya es habitual, nuestra Sección prestó apoyo digital para las grabaciones de los exámenes orales en los tres tribunales que examinaron a los 32 alumnos que se presentaron.

El curso se realizará en la A.G.B.S., al igual que el anterior 001/2017, consta de una duración de cinco semanas y el objetivo de los alumnos es alcanzar el nivel necesario para aprobar en el examen final y conseguir la titulación con nivel de inglés 2.2.2.2.

A continuación, les mostramos un momento determinado durante la realización de dichos exámenes concretamente el inicio del examen en el tribunal nº 2 al Sgto. 1º D. Óscar Gata Meana.



Interior del aula nº 12, tribunal nº 2, compuesto por las profesoras de inglés de la AGBS,

Dña. Josefina Segú Andrés y Dña. Mª Antonio Pujol Ruiz, examinando al Sgto. 1º D. Oscar Gata Meana.



VISITA DEL SR. D. PEDRO BENÍTEZ BENÍTEZ, “VIKINGO de 1959”

A.G.B.S.

27 de febrero 2017

El día 27 de febrero recibimos la visita del señor D. Pedro Benítez Benítez. Su visita es una de las cosas que hacen que el trabajo que realizas se engrandezca. El Señor Benítez pertenece a un grupo de personas que en su día, realizaron toda una gesta en el Campamento General Martín Alonso. Él es un “vikingo”, soldado de reemplazo que en 1959 estuvo aquí realizando su servicio militar, pero no es un “vikingo” más de los muchos que pasaron por aquí a lo largo de los años, el señor D. Pedro Benítez pertenece a aquellos soldados que trabajaron muy duro para construir el Campamento General Martín Alonso, el que unos años después pasaría a llamarse “Academia General Básica de Suboficiales.”

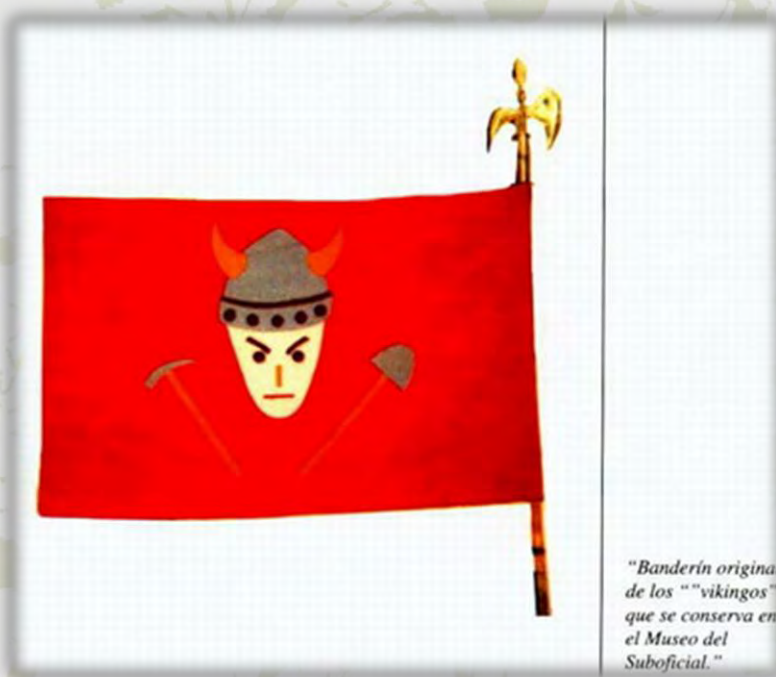
El señor Benítez ha cumplido hace escasamente un mes 80 años, y su deseo y regalo de cumpleaños con el que le ha obsequiado su familia, ha sido volver a la A.G.B.S., volver al Campamento.



Fotografía del Soldado Benítez en 1959. En la fotografía siguiente se observan los alojamientos de los soldados, las tiendas de campaña “cónicas” que servían de alojamiento a ocho soldados en cada una. También se observa en primer término a un grupo de ellos. La imagen pertenece a los archivos antiguos de la AGBS y recientemente muchas de ellas se emplearon para realizar el vídeo “El Campamento y Talarn, una historia compartida”. Vídeo que relata brevemente la historia de su creación hasta su inauguración en 1963.

Nosotros, como en la mayoría de las visitas que se realizan a la Academia, tuvimos la suerte de recibirle y poder conversar con él. De hecho le realizamos una entrevista porque la ocasión, claramente lo merecía.

Entre sus recuerdos de una juventud pasada, se descubrían las evocaciones de un joven que memoraba con cariño a uno de los primeros mandos que estuvieron aquí, el Capitán Cabrera. Recordaba la dureza del trabajo, la creación de la carretera desde Talam al Campamento, recordaba las tiendas “cónicas” donde dormían y que dan origen al nombre de “Vikingos”. Nos hablaba de lo mala que era la comida y de lo mal que lo pasó, del accidente que tuvo y que dejó secuelas en su rodilla izquierda y cuando la vejez le alcanzó le recordó de donde venía



aquella lesión. Pero a pesar de los pesares; del trabajo, del frío, de los recuerdos doloridos, él hablaba con un cariño enorme de los que fueron sus amigos y compañeros, porque **“amigos como los de la mili, no los encontraras en la vida”**.

Uno de los momentos más emotivos de la entrevista es cuando le preguntamos qué ha sentido al



pasar el arco de entrada a la A.G.B.S. y ver que ya llegaba. Su respuesta ha sido: **“una alegría inmensa”**. Desde aquí le queremos agradecer todo el trabajo que en su día realizó, a él y a todos los soldados anónimos que le acompañaron, quienes sin saberlo fueron los primeros protagonistas en la historia de esta nuestra Casa.

Gracias Sr. Benítez por su visita a nuestra, su Casa.

Momento de la entrevista realizada en la Sección de Ayudas a la enseñanza de la A.G.B.S., en el que la Cabo Guerra entrevista al Señor Benítez sobre sus recuerdos como “Vikingo”.

Arriba, Banderín original de los “Vikingos” que se conserva en el Museo del Suboficial.

EL CORONEL DIRECTOR DE LA A.G.B.S. D. JOSÉ ANDRÉS LUJÁN BASELGA SE DESPIDE DE LA SUBDELEGADA DEL GOBIERNO DE LLEIDA DÑA. INMA MANSO FERRANDIZ

A.G.B.S. 02 de marzo 2017

El Coronel Director de la Academia General Básica de Suboficiales, realizó una visita como despedida a la Subdelegación del Gobierno en Lleida, donde fue atendido por la Subdelegada del Gobierno en Lleida, Dña. Inma Manso Ferrándiz.

El próximo día 5 de abril, será relevado en el cargo de Coronel Director de la A.G.B.S. por el Coronel D. Ricardo Salgado Clavero.

La Subdelegada del Gobierno en Lleida, ha agradecido al Coronel Luján la colaboración durante todo este tiempo entre la A.G.B.S. y la Subdelegación, así como con el resto de instituciones locales, provinciales y autonómicas y le ha deseado mucha suerte en el nuevo destino. El Coronel D. José Andrés Luján tomó posesión como Director de la A.G.B.S. el 19 de diciembre de 2013.



Imagen del encuentro entre la Subdelegada del Gobierno en Lleida y el Coronel Director de la Academia General Básica de Suboficiales.

Fuente e imagen: Subdelegación del Gobierno de Lleida.

CONFERENCIA EN LA ESCOLA VALLDEFLORS A CARGO DEL CORONEL DIRECTOR DE LA A.G.B.S. ILMO. SR. D. JOSÉ ANDRÉS LUJÁN BASELGA SOBRE MISIONES INTERNACIONALES, TREMP 07 de marzo 2017

El pasado día 7 de marzo, el Coronel Director de la A.G.B.S. D. José Andrés Luján Baselga, el Suboficial Mayor D. Severo Viñuales Taboada y la Teniente psicóloga. Dña. M^a Concepción Gómez López, realizaron una conferencia en la Escola Valldeflors de Tremp, dirigida a los alumnos de 5º y 6º de primaria en la que hablaron del trabajo humanitario que desempeña el Ejército Español en las Misiones Internacionales. La ponencia estuvo acompañada de una presentación con imágenes para que los niños pudieran comprender mejor las explicaciones visualizándolas. Los niños estuvieron muy atentos y participativos en todo momento.

La conferencia se presentó en las mismas aulas de los niños y al concluir, todos ellos pudieron realizar preguntas sobre cuestiones vistas en la exposición. Entre los aspectos que se trataron estaban: las diferencias culturales, el papel de la mujer, el apoyo a la infancia, educación, seguridad, sanidad, etc.

Al concluir, el Director de la A.G.B.S. entregó un detalle a las representantes del colegio; la Directora Dña. Clara Sánchez, la Jefa de Estudios Dña. Rosa Navarro y la Secretaria del centro Dña. Joana Terré como agradecimiento a la buena relación que siempre ha existido entre ambos centros educativos.



En la fotografía superior, vemos uno de los momentos de la conferencia realizada en la Escola Valldeflors de Tremp, a la derecha, las representantes del Colegio Valldeflors con el Coronel Director de la A.G.B.S. La imagen hace referencia al momento en que el Coronel entrega una placa en reconocimiento al trabajo educativo de la Escola Valldeflors y de las buenas relaciones mantenidas entre ambos centros educativos.

CONFERENCIA EN LA A.G.B.S. A CARGO DEL ESCRITOR D. MANUEL GIMENO LLARDÉN “FRENTE DE BATALLA MONSEC-FRONTERA” A.G.B.S. 8 de marzo 2017



El pasado día 8 de marzo, la Academia General Básica de Suboficiales tuvo el placer de contar con la visita de dos escritores e historiadores que realizaron de manera consecutiva, dos conferencias destinadas al personal militar de la A.G.B.S.

El primer conferenciante, fue D. Manuel Gimeno Llardén, escritor e historiador Pallarés. Entre los títulos del escritor, constan; “Un siglo y medio de tiendas e industrias de Sort” (2006), “Las batallas del Segre y la Noguera Pallaresa: el ataque final contra Cataluña” (abril-diciembre de 1938) (Pol Galitó, Manuel Gimeno y Rodrigo Pita), “La represión al Pallars: El caso de Rialb de Noguera” 1987, “Revolución, guerra y represión al Pallars (1936-1939) de Ramón Boixareu y Manuel Gimeno Llardén, “Salàs de Pallars, 1936-1939, tres años dentro de la vida de un pueblo”, “Nombres de casa, renombres y toponomía de la Pobla de Segur y sus agregados: Montsor, Sant Joan de Vinyafrescal y Puimanyons” 1989 y “La Guerra Civil al Pallars: Imatges” del año 1988.

La conferencia titulada “Frentes de batalla Monsec-frontera” acercó el tema de los frentes que permanecieron activos en dicha zona durante la Guerra Civil Española. Debido a la cercanía de estos escenarios con la Academia, la conferencia fue aún más interesante si cabe, además, la presentación estuvo acompañada en todo momento por diapositivas que ilustraban sus explicaciones. Al finalizar la misma, se realizó un turno de preguntas para que los asistentes pudieran exponer preguntas al Sr. D. Manuel Gimeno Llardén.

CONFERENCIA EN LA A.G.B.S. A CARGO DEL ESCRITOR D. JOSEP PLÁ BLANCH “OFENSIVAS REPUBLICANAS EN EL FRENTE DEL SEGRE”

A.G.B.S. 8 de marzo 2017



El segundo conferenciante, fue D.

Josep Plá Blanch, escritor y estudioso oriundo de Balaguer y escritor del libro “Aviones alemanes caídos en el Pallars Subirá durante la Segunda Guerra Mundial”. Debido a la afición a la montaña del autor, llegó a liderar un proyecto en el año 1999 para intentar esclarecer los motivos de la caída en el Pallars Subirá de dos aviones alemanes durante la Segunda Guerra Mundial, uno al término municipal de Enviny y el otro a Espot. Precisamente, de esta investigación debido a la cual surgió su libro, se realizó un documental sobre el mismo hecho, titulado “Sombras” en el cual también se entrevistaba al escritor.

Su conferencia: “Ofensivas republicanas en el frente del Segre”, realizada también en el Aula Magna nº 1 y dirigida a todo el personal militar de la A.G.B.S, al igual que en la conferencia anterior, fue seguida con mucha atención por los asistentes, debido en gran parte a

que las zonas de las que habla en el documental, son ampliamente conocidas por los asistentes debido a su proximidad territorial con la Academia.

Desde la Revista Minerva aprovechamos la ocasión, para una vez más, dar las gracias a ambos conferenciantes por su visita y su trabajo.

INAUGURACIÓN DE LA "CALLE TERCIOS VOLUNTARIOS DE TALARN"

A.G.B.S. 9 de marzo 2017



El pasado día 9 de marzo se procedió en la A.G.B.S. a la inauguración del nombre de la calle dentro de la Academia General Básica de Suboficiales que acoge la entrada a la "Sala Museo AGBS General Maldonado", que a partir de ahora recibirá el nombre de "Calle Tercios Voluntarios de Talarn". Inaugurada por la Sra. Alcaldesa de Talarn Dña. Inés Moré i Toló, fue acompañada en todo momento por el Excmo. Sr. General de Brigada DEM (R) D. Emilio Fernández Maldonado, el Ilmo. Sr. Coronel Director de la A.G.B.S., D. José Andrés Luján Baselga y el Suboficial Mayor de la A.G.B.S. Sr. D. Severo Viñuales Taboada.

Al acto, estuvieron invitados diferentes representantes de la vida militar y civil relacionados de manera muy directa con la Academia.

La inauguración constó de dos partes. Una primera durante la cual se hizo una presentación por parte del Coronel Director y se explicaron unas breves palabras relativas



a los Tercios Voluntarios de Talarn, quienes fueron y cómo de importantes fueron los hechos que realizaron, y el descubrimiento de la placa con el nombre de la calle por parte de la Sr. Alcaldesa de Talarn.

La segunda parte de la inauguración, fue una visita guiada al recién reinaugurado Museo, por parte del Gral. Maldonado, quien ejerció de guía y anfitrión, mostrando a todos los presentes las principales obras expuestas, así

como las explicaciones relativas a la historia de la Academia, su fundación como Campamento y el desarrollo de la misma a lo largo de la historia, entre otras muchas cuestiones.

En la planta baja del museo, encontramos una selección de los objetos históricos más simbólicos y representativos de la historia de la Academia, también hay una amplia colección armamentística y una galería de imágenes y datos históricos sobre su creación, evolución y realidad actual. La colección de la primera planta, o planta baja, está acompañada por la proyección de tres películas recientes sobre la A.G.B.S.: “Talarn y el Campamento, una historia compartida”, un vuelo con don pilotado sobre la Academia actual, que nos ofrece unas imágenes preciosas y muy impactantes de la misma, y “Una breve mirada”, que ofrece una visión de la misma con la residencia de los Alumnos de la EMIES.

En la segunda planta, encontramos la pared que conmemora la Real y Militar Orden de San Fernando, siglos XIX y XX, y todos los cuadros de los Coroneles que han sido Directores de la Academia, así como los de los Suboficiales Mayores de la misma. En una sala anexa que sirve como archivo de la Asociación Amesete, su presidente, el General Maldonado, explicó brevemente el trabajo que la Asociación realiza con el archivado y recuperación de todos aquellos documentos relacionados con la A.G.B.S. que llegan a sus manos.

Acto seguido, se realizó un pequeño vino donde se brindó por SM El Rey.



Diferentes momentos de la visita al museo. En la parte superior, vemos el grupo de invitados atendiendo a las explicaciones del Gral. Maldonado en la planta baja. En la siguiente fotografía, observamos al que fuera antecesor en la A.G.B.S. del actual Coronel Director, D. Luis Castuera Novella, conversando con el actual D. José Andrés Lujan Baselga. Abajo, sala archivo Amesete y entrega por parte del Coronel al General Maldonado de una orden extraordinaria conmemorativa del evento realizado.

LOS TERCIOS DE VOLUNTARIOS DE TALARN

Un artículo del Stte. D. Pedro Paredes Romero y del Stte. D. Rafael Maurera Merino

Los Tercios de Voluntarios de Talarn, también llamados, Tercio de Miqueletes de Talarn, fueron un cuerpo militar creado en el siglo XVIII, para la vigilancia de la frontera y dependientes del corregimiento.

Su episodio más celebre, sucedió durante la toma de Salt y el sitio de Girona en 1809:

El primer y segundo Tercio de Voluntarios de Talarn, al mando del Barón de Eroles y financiados con su propio peculio, se incorporaron a la División del General Juan García Conde, que partió en socorro de la plaza de Girona, en la guerra de la Independencia, conocida en el territorio como guerra del francés.

Partiendo de Amer a las 11 de la noche del 31 de agosto, dispuso el General su División en dos columnas de infantería, colocó la caballería en el centro a retaguardia, dejando más a retaguardia el cuerpo de reserva de la División. Y un convoy de suministros, compuesto de 1500 acémilas mayores y unas 40 vacas, la mayor parte de aquellas, con media carga de vino y harina, para abastecer a los sitiados de Girona, custodiado este, por el Barón de Eroles, con el Segundo Tercio de Talarn a su mando

Llegaron al pueblo de Bescanó a las diez y media de la mañana. Desde ese lugar se observó, que el enemigo ocupaba el pueblo de Salt y se encontraba preparado para presentar batalla.

La columna de la derecha, constaba del Regimiento de Baza y de la mitad del primer Tercio de Talarn, al mando de su Sargento Mayor D. Manuel Álvarez que formaba la vanguardia.

La izquierda se componía, de un destacamento de Granaderos provinciales de Castilla la Nueva, de los Tercios de Manresa, segundo de Vich y Cervera, y la mitad del primero de Talarn, a las órdenes de su Comandante D. Felipe de Fleyrés.

El cuerpo de caballería, era casi todo el Regimiento de Húsares de Granada, y la reserva se componía de, un destacamento de granaderos provinciales de Castilla la Vieja, de las compañías de reserva de la División de Montseny, y de un destacamento de caballería del expresado Regimiento de Húsares.

A las once de la mañana, comenzó el ataque contra el enemigo, mandando el General atacar con resolución y arrojo. El ataque duró apenas unas pocas horas, siendo la vanguardia de la División, al mando del Coronel Porta, la primera que entró en Salt. Tomado el pueblo, se ordenó al convoy adelantarse hasta Girona, entrando felizmente en dicha plaza.

El convoy, alivió durante un tiempo, el hambre y la miseria que sufrían los ciudadanos de Girona, siendo la última ayuda enviada con éxito que recibió la ciudad.

A las once de la noche del tres de septiembre, el general sale de Girona hacia Hostalrich, dejando en ella, además de otras unidades, 500 miqueletes del primer Tercio de Talarn y 400 del segundo Tercio de Talarn, alojándose durante su estancia en Girona en el convento de San Francesc., en total 3648 hombres reforzaron la guarnición.

Los miqueletes de Talarn, participaron en la defensa de la ciudad, haciéndose héroes el día 19 de septiembre de 1809, conocido como el gran día de Girona, en el que los defensores rechazaron el ataque de los franceses, convenciendo a los mismos de que la ciudad, solo caería por asedio.

ENTREGA DE ALIMENTOS DE LA CAMPAÑA NAVIDEÑA DE RECOGIDA DE LA A.G.B.S. A CÁRITAS TREMP TREMP 9 de marzo 2017



El pasado día 9 de marzo se procedió a la entrega por parte de la Academia General Básica de Suboficiales a Cáritas Tremp, de todos los alimentos imperecederos que se recogieron con la Campaña de captación de alimentos de Navidad de la A.G.B.S., noticia de la cual hablábamos en el pasado número 137, correspondiente a diciembre.



Los alimentos recogidos fueron entregados a Mosén D. Joan Antoni Mateu de la Parroquia de Tremp y representante de Cáritas Tremp. Acudieron el Coronel Director de la A.G.B.S. D. José Andrés Luján, el Suboficial Mayor de la misma D. Severo Viñuales y los Cabos Dña. Felicidad Belloso y D. Carlos Daniel Vega. Como conductora y fotógrafa les acompañó nuestra compañera de Sección la Cabo Dña. Yballe Guerra.



CONCESIÓN DE LA MEDALLA DE TALARN AL CORONEL D. JOSÉ ANDRÉS LUJÁN BASELGA POR PARTE DEL AYUNTAMIENTO DE TALARN 15 de marzo 2017

El pasado día 15 de marzo, bajo la presidencia de la Ilma. Sra. Dña. Inés Moré i Tolo, Alcaldesa de Talarn, en la Sala de Plenos del Ilmo. Ayuntamiento de Talar, se concedió la Medalla de Talarn al Ilmo. Sr. D. José Andres Luján Baselga, Coronel Director de la Academia General Básica de Suboficiales. Al acto asistió la totalidad del consistorio y un gran número de vecinos.

La medalla, instaurada por primera vez, ha buscado premiar la dedicación, merecimiento y trabajos en aspectos culturales y sociales hacia la Vila de Talarn y su población.

En su alocución, Dña. Inés Moré destacó la faceta humana y colaborativa del Coronel Lujan, su proactividad con vecinos y asociaciones, su integración, así como su necesaria participación en la consecución del Acuerdo Marco de Colaboración entre la Vila de Talarn con el Ministerio de Defensa.

Tras la lectura del Acta del Pleno Extraordinario efectuada por el Suboficial Mayor de la AGBS, Severo Viñuales, se procedió a la imposición de la condecoración y firma en el Libro de Honor del Ayuntamiento. La jornada finalizó con un acto social en las dependencias Ayuntamiento.



FINALIZACIÓN FASE A DISTANCIA CAPABET VI DESPEDIDA DE LOS TUTORES ONLINE CAPABET VI

21 de marzo 2017

El pasado día 21 de marzo, la Academia General Básica de Suboficiales, despedía a los profesores de la fase online del CAPABET VI. Su trabajo en la A.G.B.S. ha concluido al finalizar la fase online del curso. Algunos de ellos, se quedarán para continuar como profesores en la fase presente que comienza este próximo lunes día 27 de marzo.

Como ya nos explicó muy bien el Teniente Coronel D. Emilio José González Vega, Director del curso, en la Minerva nº 138, los Sargentos 1º que se presenten lo harán en un total de tres tandas de aproximadamente 140 alumnos.

A todos los profesores del CAPABET VI, queremos agradecerles su buen trabajo, la gran ayuda prestada hacia nuestra Sección en el momento que se les ha solicitado y desear verles aquí el año que viene para la realización del CAPABET VII.



PROFESORES FASE A DISTANCIA CAPABET VI A.G.B.S.

19 de marzo, celebración del día del padre.

El 19 de marzo, se celebra el día del padre.

Todos sabemos que la profesión de militar, exige sacrificios, y uno de los que más cuesta realizar es la separación de los hijos por motivos profesionales; destinos, misiones, maniobras, guardias, cursos, etc.

La familia de un militar (bien sea hombre, mujer, o ambos) saben bien y aceptan estos sacrificios, pero no toda la sociedad comprende cuánto cuesta realizarlos, así que desde aquí, como siempre, intentaremos rendir un sentido homenaje a todos aquellos padres que consiguen realizar su trabajo, intentando convertir en realidad una palabra tan difícil y complicada como es la conciliación familiar.

¡¡Feliz día del padre a todos!!

*¡Feliz
Día
del
Padre!*



LA ACADEMIA NEVADA, 25 de marzo de 2017

El tiempo en el Pallars a veces nos deja sorpresas tan bonitas (y a la vez un poco complicadas) como la nevada que nos sorprendió en la Academia y sus alrededores el pasado sábado día 25. Les dejamos con unas imágenes que lo dicen todo. Disfrútenlas.



Todas las fotografías han sido realizadas por M^º Aránzazu Arpón (Sección de Ayudas a la Enseñanza).

1_Arco de entrada, 2_Calle Tercios Voluntarios de Talarñ (Museo), 3_Gran Explanada Juan Carlos I, 4_Explanada de la Plana de Mando, entre nubes, Tresp. 5_Puerta principal Edificio de Aulas, 6_Compañías de pizarra, con las montañas al fondo.

COMIENZO DE LA FASE PRESENTE

CAPABET VI, 1ª TANDA 27 de marzo de 2017

La fase presente del CAPABET VI, daba comienzo con la presentación de la primera tanda de Sargentos 1º el pasado lunes 27 de marzo en la Academia General Básica de Suboficiales.

En las imágenes vemos como algunos Sargentos 1º realizan una prueba escrita antes de la presentación en las aulas de la primera planta del Edificio de Aulas.



COMIENZO CURSO DE CAPACITACIÓN

PARA EL ASCENSO A CABO MAYOR

A.G.B.S. 27 de marzo 2017.

La fase presente del Curso de Capacitación para el Ascenso a Cabo Mayor, comenzó el pasado lunes día 27 en la Academia General Básica de Suboficiales, con la llegada y presentación de los Cabos 1º que componen el alumnado del mismo. Aproximadamente 110 alumnos fueron los que se presentaron para la realización del curso, que constará de una duración de dos semanas y coincide con la estancia de la primera tanda del CAPABET VI. Ambos cursos compartirán espacios de estudio en el Edificio de Aulas de la A.G.B.S. "Sargentos Tornel, Delgado y Casas."



Imagen de la reunión de presentación en el Aula Magna nº 2.

VISITA A LA A.G.B.S. DEL DELEGADO DEL GOBIERNO EN CATALUÑA D. ENRIC MILLO I ROCHER.

28 de marzo 2017

El 28 de marzo, la Academia General Básica de Suboficiales recibía la visita del Delegado del Gobierno en Cataluña, D. Enric Millo i Rocher. A la misma, le acompañó la Subdelegada del Gobierno en Lleida Dña. Inma Manso Ferrándiz. El Señor Millo i Rocher, llegó a la Academia para realizar la que ha sido su primera visita, durante la cual, acompañado por una representación de la AGBS, encabezada por su Coronel Director D. José Andrés Luján Baselga, recorrió las instalaciones de la Básica.

El Señor Millo acudió después de ser recibido al aula 20 del Edificio de Aulas, donde tuvo lugar una exposición sobre la Academia, posteriormente, en el atrium del mismo Edificio, donde se ubica el monumento in memoriam a los fallecidos en misiones internacionales y atentados terroristas, se realizó un acto a los Caídos, con la presencia de una sección formada de Sgts. 1º y otra de Cabos 1º. El Señor Millo, continuó su visita por las instalaciones, visitando entre otras, la explanada del reloj, la gran explanada Juan Carlos I y el Salón de Actos de la AGBS. La visita guiada concluía en la Plana de Dirección de Mando, donde el Sr. Delegado del Gobierno en Cataluña, firmaba en el libro de Honor, donde posó con la Bandera de España de la AGBS junto al Coronel y la Subdelegada del Gobierno en Lleida. El broche final, se puso con una comida de todos los asistentes celebrada en el Alojamiento Logístico nº 1, la cual comenzó con el brindis por SM El Rey. A continuación, diferentes imágenes que ilustran de la visita del Sr. Millo.



CLAUSURA DEL CURSO DE INGLÉS

FUNCIONAL 002 / 2017

A.G.B.S. 30 de marzo 2017.

El pasado 30 de marzo, realizaron los exámenes finales del Curso de Inglés Funcional 002/2017 en la Academia General Básica de Suboficiales.

Como ya viene siendo tradicional, antes de la realización de los mismos, se realizó una fotografía de curso con todos los componentes del mismo, alumnos y profesorado, esta vez realizada en las escaleras que van desde el Edificio de Aulas hacia la pista de atletismo entre las compañías, lugar habitual de la fotografía de orla por compañías de las promociones.



Fotografía realizada por la Sección de Ayudas a la Enseñanza. A.G.B.S.

EL TERCIO ESPAÑOL PARTE I

Un artículo del Stte. D. Andrés Herrera Requena

Un tercio era una unidad militar del Ejército español durante la época de la Casa de Austria. Los tercios fueron famosos por su resistencia en el campo de batalla, formando la élite de las unidades militares disponibles para los reyes de España de la época. Los tercios fueron la pieza esencial de la hegemonía terrestre, y en ocasiones también marítima del Imperio español. El tercio es considerado el renacimiento de la infantería en el campo de batalla, comparable a las legiones romanas o las falanges de hoplitas macedónicas

Los Tercios españoles fueron el primer ejército moderno europeo, entendiendo como tal un ejército formado por voluntarios profesionales, en lugar de las levas para una campaña y la contratación de mercenarios usadas típicamente en otros países europeos. El cuidado que se ponía en mantener en las unidades un alto número de "viejos soldados" (veteranos) y su formación profesional, junto a la particular personalidad que le imprimieron los orgullosos hidalgos de la baja nobleza que los nutrieron, es la base de que fueran la mejor infantería durante siglo y medio. Además, fueron los primeros en mezclar de forma eficiente las picas y las armas de fuego.

A partir de 1920 también reciben ese nombre las formaciones de tamaño regimental de la Legión Española, unidad profesional creada para combatir en las guerras coloniales del norte de África, y que se inspiraba en las gestas militares de los tercios históricos. La Legión Española también guarda ciertos parecidos con la Legión Extranjera del ejército francés.

ORIGEN DE LOS TERCIOS

Aunque fueron oficialmente creados por Carlos I de España (los denominados Tercios Viejos) tras la reforma del ejército por un decreto dirigido al Virrey de Nápoles de 23 de octubre de 1534 y la ordenanza de Génova de 15 de noviembre de 1536, donde se emplea por primera vez la palabra tercio, como guarnición de las posesiones españolas en Italia y para operaciones expedicionarias en el Mediterráneo, sus orígenes se remontan probablemente a las tropas de Gonzalo Fernández de Córdoba en Italia, organizadas en coronelías que agrupaban a las capitanías. Con estas tropas españolas asentadas en Italia, Carlos I en sus ordenanzas de 1534 y 1536 organizaba su ejército en tres tercios: uno en el reino de Sicilia, otro en el ducado de Milán (o reino de Lombardía) y otro en el reino de Nápoles. En realidad, se comenzaron a gestar en la península. Durante el reinado de los Reyes Católicos y a consecuencia de la guerra de Granada, se adoptó el modelo de los piqueros suizos, poco después se repartían las tropas en tres clases: piqueros, escudados (espadachines) y ballesteros mezclados con las primeras armas de fuego portátiles (espingarderos y escopeteros). No tardaron mucho en desaparecer los escudados y pasar los hombres con armas de fuego de ser un complemento de las ballestas a sustituirlas por completo. Las victorias españolas en Italia frente a los poderosos ejércitos franceses tuvieron lugar cuando todavía no se había completado el proceso.

Los tres primeros tercios, creados a partir de las tropas estacionadas en Italia, fueron el Tercio Viejo de Sicilia, el Tercio Viejo de Nápoles y el Tercio Viejo de Lombardía. Poco después se crearon el Tercio Viejo de Cerdeña y el Tercio de Galeras (que fue la primera unidad de infantería de marina de la Historia). Todos los tercios posteriores se conocerían como Tercios nuevos. A diferencia del sistema de levas o mercenarios, reclutados para una guerra en particular, típica de la Edad Media, los tercios se formaron con soldados profesionales y voluntarios que estaban en filas de forma permanente, aunque en un principio cada localidad debía prestar uno de cada doce hombres para los servicios del rey si este los necesitaba para la guerra. Sin embargo, nunca faltaron voluntarios.

El tercio en un principio no era, pues, propiamente hablando, una unidad de combate, sino de carácter administrativo, un Estado Mayor que tenía bajo su mando una serie de compañías que se hallaban de guarnición dispersas por diversas plazas de Italia. Este carácter peculiar se mantuvo cuando se movilizaron para combatir en Flandes. El mando del tercio y el de las compañías era directamente otorgado por el rey, por lo que las compañías se podían agregar o desvincular del mando del tercio según conviniera. De este modo, el tercio mantuvo su carácter de unidad administrativa, más parecida a una brigada del siglo XVIII que a un regimiento de la época, hasta mediados del siglo XVII, cuando los tercios empezaron a ser levantados por nobles a su costa, quienes nombraban a los capitanes y eran efectivos propietarios de las unidades, como sucedía en el resto de los ejércitos europeos.

Estaban inspirados en la Legión romana, por lo que algunos historiadores creen que pudieron ser bautizados así debido a la tercia, la legión romana que operaba en Hispania. Eran unidades regulares siempre en pie de guerra, aunque no existiera amenaza inminente. Otros se crearían más tarde en campañas concretas y se identificaban por el nombre de su maestre de campo o por el escenario de su actuación. El origen del término «tercio» resulta dudoso. Algunos piensan que fue porque, en su origen, cada tercio representaba una tercera parte de los efectivos totales destinados en Italia. Otros sostienen a que se debían incluir a tres tipos de combatientes (piqueiros, arcabuceros y mosqueteros) de acuerdo con una ordenanza para “gente de guerra” de 1497, donde se cambia la formación de la infantería en tres partes:



OBRA DE D. JOSÉ FERRE CLAUZEL.

“SARGENTO DEL TERCIO DE MARTÍN IDIAQUEZ”

<http://www.joseferreclauzel.com/>

«Repartiéronse los peones (la infantería) en tres partes. El uno, tercio con lanzas, como los alemanes las traían, que llamaron picas; y el otro tenía nombre de escudados (gente de espadas); y el otro, de ballesteros y espingarderos (ballesteros y espingarderos serían sustituidos posteriormente por los arcabuceros)».

También hay quienes consideran que el nombre proviene de los tres mil hombres, divididos en doce compañías, que constituían su primitiva dotación. Esta última explicación parece la más acertada, ya que es la que recoge el maestre de campo Sancho de Londoño en un informe dirigido al duque de Alba a principios del siglo XVI:

«Los tercios, aunque fueron instituidos a imitación de las legiones (romanas), en pocas cosas se pueden comparar a ellas, que el número es la mitad, y aunque antiguamente eran tres mil soldados, por lo cual se llamaban tercios y no legiones, ya se dice así aunque no tengan más de mil hombres».

Entonces, el nombre de tercio puede venir del hecho de que los primeros tercios italianos estuvieran compuestos por 3000 hombres. Lo más probable es que se refiriese simplemente a una parte de las tropas, como en los abordajes, donde se dividían los hombres en tres «tercios» o «trozos».



SAN HERMENEGILDO, PATRÓN DE LA REAL HERMANDAD DE VETERANOS DE LAS F.A.S. Y LA GUARDIA CIVIL, 13 de abril 2017.



El 13 de abril se celebra San Hermenegildo, patrón de la Real Hermandad de Veteranos de las F.A.S. y la Guardia Civil.

HISTORIA:

Hermenegildo (del gótico: Ermen Gild, «inmenso tributo»; Medina del Campo o Sevilla, 564-Tarragona, 13 de abril de 585) fue un príncipe y noble visigodo, hijo del rey Leovigildo y de su primera mujer, y hermano de Recaredo. Fue educado en el arrianismo imperante entre los visigodos de la Península en ese entonces (a diferencia de los hispanorromanos, que eran mayoritariamente católicos). Su conversión al catolicismo lo enfrentó con su padre y provocó una contienda militar, que acabaría con su captura y muerte.

Fue canonizado en 1585 como mártir de la Iglesia Católica; es patrono de los conversos y su festividad se celebra el aniversario de su muerte, el 13 de abril.

NUESTRA SEÑORA DEL BUEN CONSEJO, PATRONA DEL CUERPO MILITAR DE INTERVENCIÓN, 26 de abril 2017.



El 26 de abril se celebra Nuestra Señora del Buen consejo, Patrona del Cuerpo Militar de Intervención.

Nuestra Señora del Buen Consejo es una advocación mariana de la Iglesia Católica, venerada entre los fieles de la ciudad de Genazzano y la Iglesia universal. Pío IX incluyó en las letanías lauretanas las palabras "Madre del Buen Consejo", en veneración a esta advocación.

Artículo/Los valores de las FAS

La Web del Ministerio de Defensa, identifica como nueve los principales valores de las Fuerzas Armadas. Bajo el lema “Comparte nuestros valores”, nos explica a todo aquel que visite la web de reclutamiento cuales son. A nosotros nos gustan, y qué mejor manera que darlos a conocer, que exponerlos aquí.

<http://www.reclutamiento.defensa.gob.es/pres/index.htm>



COMPROMISO

El compromiso surge del primer deber militar, es un valor imprescindible y se alimenta de la determinación.



DISCIPLINA

La disciplina, más que un valor es factor de cohesión que obliga a todos por igual, que tiene su expresión colectiva en el acatamiento de la Constitución.



SOLIDARIDAD

Hay valores que son intrínsecos de algunas profesiones. En el caso de la profesión militar, la solidaridad es, sin duda, uno de ellos.



COMPAÑERISMO

El trabajo en equipo es fundamental para llevar a buen puerto los proyectos más ambiciosos, y lo que mantiene la cohesión de un equipo es el



IGUALDAD

En la actualidad más de 16.000 mujeres se integran en nuestras fuerzas armadas, una evolución desde 1988 que ha conseguido la incorporación plena de las mujeres en las filas del ejército.



ILUSIÓN

Al ingresar en las Fuerzas Armadas seguro que se hace con ilusión, es uno de los valores que no sólo aportaras, sino que te será devuelto con creces.



FORMACIÓN

La posibilidad de adquirir una formación de manera continua mientras trabajas.



SUPERACIÓN

El espíritu de superación personal es lo que nos permite alcanzar objetivos con los que algunos no se atreven siquiera a soñar.



PROMOCIÓN

Se trabaja para garantizar y facilitar los procesos de promoción de todos sus miembros.

Suboficiales Laureados

Por D. Emilio Fernández Maldonado
General de Brigada de Infantería DEM (R)

En una nueva serie que comienza en el número 131, nos dedicaremos a divulgar las biografías de los suboficiales pertenecientes a las Armas de Caballería y Artillería, así como a otros Cuerpos del Ejército y Especialistas.

RIVAS BUENO, MARIANO.

Sargento de Ingenieros. Condecorado con la Real y Militar Orden de San Fernando. Cruz de 2ª Clase Laureada. Campaña en la Guerra de Filipinas (1887-1898). Acción de Cota de Tugayas (Mindanao), el 18 de julio de 1895. Real Orden de 23 de mayo de 1896 (D.O. núm. 114).

Nació en Órgiva (Granada), el 30 de octubre de 1868, falleciendo en 1910. Ingresó en el Ejército como soldado, en 1887, siendo su primer destino el Regimiento de Zapadores Minadores nº 3, con guarnición en Granada. Pasaba posteriormente, con su compañía a Sevilla y de ahí a la plaza de Melilla, donde realizaba, entre otras funciones, la labor de asegurar la protección de los trabajos de fortificación y construcción de caminos que estaba realizando su compañía de Ingenieros.

Destinado a Las Islas Filipinas en octubre de 1889, participó en numerosas operaciones contra los insurrectos. En una de estas operaciones, fue recompensado con la Cruz de 2ª clase, Laureada, con pensión anual de seiscientas pesetas, por su valor en la acción del asalto y toma posterior de la Cota de Tugayas (Mindanao), el 18 de julio de 1895. Después de abrir una brecha con dinamita en el parapeto del fuerte enemigo, bajo intenso fuego, la Compañía de Ingenieros a la que pertenecía se lanzó al asalto de la muralla, siendo el segundo hombre en penetrar por la citada brecha (después de su capitán que resultó muerto en la acción), haciendo huir a los defensores enemigos que se encontraban en ella. Resultó herido durante el curso del combate.

Vuelto a la Península, abandonaba el Cuerpo de Ingenieros para ingresar como guardia, en el Real Cuerpo de Alabarderos, y en enero de 1905 pedía el pase a la licencia absoluta. Falleció el 9 de octubre de 1910.

Fuente: Caballeros de la Real y Militar Orden de San Fernando. José Luis Isabel Sánchez©. Madrid, 2001.



Artículo/Colaboradores

“LOS SOLDADOS BÚFALO”

UN ARTÍCULO DE LA CABO DÑA. YBALLA GUERRA MOLINA

Los Soldados Búfalo (en inglés: Buffalo Soldiers) es un apodo,

nacido inicialmente para hacer referencia a los miembros Afroamericanos del 10.º Regimiento de Caballería del Ejército de los Estados Unidos, creado el 21 de septiembre de 1861 en Fort Leavenworth, en el territorio de Kansas. Al final este término se aplicó a los 9.º y 10.º Regimientos de Caballería, así como a los 24.º y 25.º Regimientos de Infantería.

Los Soldados Búfalo del 25º Regimiento de Infantería en 1890.

A pesar de que varios regimientos compuestos por personas afrodescendientes fueron reclutados durante la Guerra de Secesión para combatir encuadrados en los Ejército de la Unión para el combate contra el Ejército de la Confederación (incluyendo al célebre 54.º Regimiento de Infantería de Voluntarios de Massachusetts y las numerosas United States Colored Troops), los Soldados Búfalo fueron reconocidos por el Congreso de los Estados Unidos como los primeros regimientos integrados en el Ejército regular estadounidense compuestos únicamente por gente afroamericana.

El 6 de septiembre de 2005 falleció, a la edad de 111 años, Mark Matthews, que era el último Soldado Búfalo que aún vivía. Fue inhumado en el Cementerio Nacional de Arlington. Durante la Guerra de Secesión, el Gobierno de los Estados Unidos organizó una serie de regimientos conocidos genéricamente como United States Colored Troops, compuestos por soldados de raza negra bajo el mando de oficiales de raza blanca. Tras la guerra, el Congreso decidió la reorganización del Ejército, autorizando la creación de dos regimientos de Caballería para soldados de raza negra, los 9.º y 10.º regimientos de Caballería, así como cuatro regimientos de Infantería, los 38.º, 39.º, 40.º y 41.º Regimientos de Infantería. Los 38º y 41º fueron reformados, pasando a ser el 25.º Regimiento de Infantería, con base en Fort Clark, en Texas, en abril de 1869. Todas estas unidades estaban compuestas por soldados de raza negra bajo el mando de oficiales de raza blanca, como Benjamin Grierson o Ranald S. Mackenzie, y ocasionalmente por oficiales de raza negra, como Henry Ossian Flipper.

Entre 1866 y principios de los años 90 del siglo XIX, dichos regimientos estuvieron destinados en diversos lugares del sudoeste de los Estados Unidos o bien en las Grandes Llanuras. Participaron en consecuencia en numerosas campañas militares, siendo distinguidos con honores por sus actuaciones. Trece soldados y seis oficiales de estos regimientos recibieron la Medalla de Honor del Congreso durante las Guerras Indias. Aparte de su participación en las campañas militares, los Buffalo Soldiers tuvieron otras actuaciones a lo largo de la frontera, desde la construcción de carreteras a la escolta del Servicio Postal de los Estados Unidos.

En total, más de 20 Buffalo Soldiers recibieron la Medalla de Honor, la distinción más alta para las Fuerzas Armadas Estadounidenses.



Cuadro titulado "Proud to Serve, Búffalo Soldier" (Orgulloso de Servir, Soldado Búffalo) por Don Stivers.

Fotografía de un grupo de Soldados Búffalo. Fuente; Wikipedia.





DO YOU SPEAK ENGLISH?

Military Vocabulary

<http://www.shertonenglish.com/resources/es/vocabulary/military-and-war.php>

air force (éer fórs) - fuerza aérea
allied forces (álaid fórsis) - fuerzas aliadas
armed forces (ármd fórsis) - fuerzas armadas
army (ármi) - ejército
artillery (artíleri) - artillería
attack (aták) - ataque
battery (báteri) - batería
battle (bátl) - batalla
bomb (bóm) - bomba
camouflage (kámofladsh) - camuflaje
captain (kápten) - capitán
casualties (káshualtis) - bajas de guerra
ceasefire (síisfáier) - alto el fuego
civilians (sivílians) - civiles
colonel (kérel) - coronel
combat (kómbat) - combate
commander (kománder) - comandante
conflict (kónflikt) - conflicto
enemy (énemi) - enemigo
explosion (eksplóushon) - explosión
general (dchéneral) - general
grenade (grenéid) - granada
helicopter (hélicopter) - helicóptero
hostilities (hostílitis) - hostilidades
human rights (hiúman ráits) –
derechos humanos
humanitarian aid (hiumanitérian éid) –
ayuda humanitaria
injured (índcherd) - herido
invasion (invéishon) - invasión
lieutenant (luténant) - teniente
military (mílitari) - militar
military base (mílitari béis) - base militar
military intelligence (mílitari intéidchens) –
inteligencia militar
mine (máin) - mina



minefield (máinfilid) - campo minado
missile (mísel) - misil
navy (néivi) - marina
patrol (patrúul) - patrulla
peace (páis) - paz
pilot (páilot) - piloto
prisoner (prísoner) - prisionero
propaganda (propagánda) –
propaganda de guerra
resistance (resístans) - resistencia
sergeant (sárdchent) - sargento
soldier (sóuldcher) - soldado
surveillance (sorvéilans) - vigilancia
tank (tank) - tanque
target (tárguet) - blanco, objetivo
territory (térriori) - territorio
terrorist (térriorist) - terrorista
to attack (aták) - atacar
to bomb (bóom) - bombardear
to defeat (difíit) - derrotar
to defend (diféind) - defender
to invade (invéid) - invadir
to kill (kil) - matar
to shoot (shúut) - disparar
to wound (wúnd) - herir
trench (trench) - trinchera
troops (trúups) - tropas
war (uór) - guerra
weapons (wépons) - armas

Imágenes de
la Sección de Ayudas
a la Enseñanza (AGBS)



Las Orlas del Pasillo del Edificio de Aulas

Hace un tiempo, en una de las visitas que recibimos en la AGBS, y que a veces pasan a visitar nuestra Sección, nos alegró enormemente recibir la felicitación por parte de un mando, antiguo alumno de esta casa. Nos comentó la alegría que había producido en su círculo de amistades relacionadas con la A.G.B.S., el hecho de saber que había un sitio donde podían ver y descargar la fotografía de su orla, ya que como hemos comentado anteriormente en un artículo, fue nuestra Sección la encargada de hacerlo. Dicho esto, y pensando en aquel día, hemos decidido hacer una Sección en la que iremos publicando todas las fotografías que tenemos de las orlas de las promociones de esta casa.

Continuamos con la **X Promoción**, y publicaremos todas las que tenemos digitalizadas (no todas están expuestas en el pasillo), aunque la idea en un futuro próximo es que se sigan actualizando.

El enlace para acceder a las fotografías desde intranet es: (si observasen algún error, agradeceríamos lo comunicaran para poder subsanarlo, gracias.)

<http://srvagbswww01:8080/AGBS/JAS/AYUDASALAE>

Para cualquier consulta al respecto, o si quieren que añadamos cualquier fotografía de su promoción, se pueden dirigir por mail al Stte. Requena: aherreq@et.mde.es

O por teléfono llamando al teléfono civil 973658672, o militar 8838672.





2^a CIA.
X PROM.



3^a CIA.
X PROM.



4ª CIA.
X PROM.



5ª CIA.
X PROM.



Esta es la compañía del Stte. Requena, Jefe de la Sección de Ayudas a la Enseñanza.



8ª CIA.
X PROM.



9ª CIA.
X PROM.

PRESENTACIÓN DEL LIBRO DEL SGTO.1º D. GUILLERMO GEORGE HERNÁNDEZ

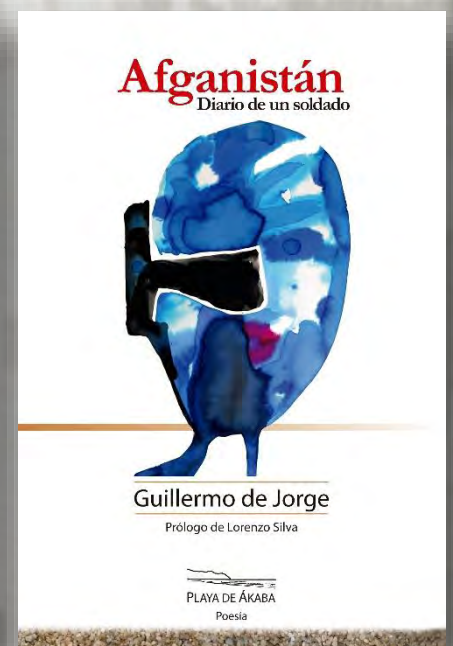
CENTRO DE HISTORIA MILITAR DE CANARIAS
03 DE FEBRERO DE 2017

El Sargento 1º De Jorge ha presentado su libro “Afganistán: diario de un soldado”, en un acto celebrado el 1 de febrero en el Centro de Historia y Cultura Militar de Canarias, que contó con la presencia del jefe del Mando de Canarias, general Pedro Galán, y del director del Centro, general González Arteaga, entre otras autoridades.

La escritora, Premio Canarias de Literatura, Cecilia Domínguez Luis, y el catedrático de Literatura Española de la Universidad de La Laguna, Ernesto Gil López, presentaron la novela de Guillermo de Jorge, seudónimo con el que el sargento 1º George firma sus obras.

El libro, al que su autor define como “cuaderno de combate”, está prologado por el conocido escritor Lorenzo Silva. En sus 200 páginas se recopilan los versos que el militar escribía cada día tras las duras jornadas en Afganistán y que son también homenaje al sargento 1º Joaquín Moya y al sargento Juan Antonio Abril, ambos fallecidos en el transcurso de dicha misión del Ejército de Tierra. El “diario” del sargento 1º George pronto será editado por segunda vez.

El autor nació en Santa Cruz de Tenerife en 1976 y es hijo de padre sierraleonés y madre canaria. Desde que sirve en el Ejército ha participado en misiones de paz en Irak y Afganistán.



Mesa presidencial en la presentación del libro. Fotografía; MCANA
Redacción; Ejército de Tierra, prensa digital nacional, del 03_02_2017
Y portada de su libro; “Afganistán, Diario de un Soldado”.

El Rincón del Suboficial. El “top gun” del Bhelma VI

EL BG. D. JOSÉ MARÍA PUERTAS SE CONVIERTE EN EL PILOTO CON MÁS HORAS DE VUELO DEL BATALLÓN BHELMA VI

El Brigada del Arma de Transmisiones D. José María Puertas, barcelonés de 46 años, perteneciente al Batallón de Helicópteros VI, con base en Los Rodeos, acaba de cumplir las 4.000 horas de vuelo, concretamente el 8 de febrero, con lo que se ha convertido en el tripulante con más experiencia de esta unidad. Es piloto del aparato Augusta Bell 212 así como del Súper Puma.

José María Puertas, entró en el Ejército en 1989, concretamente en el batallón mixto de ingenieros paracaidista, por lo que su vinculación con el vuelo le viene desde bien pronto. No en vano, tiene ganado el rokiski- emblema que distingue a todos aquellos que han obtenido el curso de paracaidista-ya que posee más de medio centenar de saltos. Cuando descubrió su verdadera vocación, se preparó y aprobó para la Academia General Básica de Suboficiales en Talarn, donde obtuvo el grado de Sargento con el número 6 de su promoción. Pertenece a la XX Promoción de esta Casa.

Su siguiente destino fue el batallón de Transmisiones de las Fuerzas Aeromóviles del ejército de Tierra (Famet), con base en Colmenar Viejo, en Madrid, donde estuvo destinado casi cinco años. En esta unidad pidió hacer el curso básico en la Escuela de Helicópteros del Ejército del Aire en _Armillá (Granada) y tras obtener la calificación regreso a su antigua unidad donde completo su formación en vuelo táctico, como comandante de aeronave y el vuelo con gafas de visión nocturna.

FUENTE; laopinion.es publicado por Ejército de Tierra.





Nos llena de orgullo y satisfacción, a los que formamos parte de AMESETE, que la *Sala-Museo AGBS* lleve el nombre de nuestro presidente y fundador “General Maldonado”. Queremos agradecer a la Dirección de la Academia que haya tenido la visión de poner a su sala museo el nombre de quien, desde hace más de 37 años, se ha dedicado y se dedica a investigar y descubrir para la historia el papel de los suboficiales del Ejército de Tierra.

Quién mejor acreedor de tal honor que aquel teniente coronel, que siendo jefe de la PLMM de la AGBS, comenzó a llevar a la práctica la idea de visualizar la historia de los suboficiales en un local de la Academia. De esto hace exactamente 30 años.

Lo que comenzó como “Museo Específico del Suboficial” en el actual edificio “Álvarez de Castro” en aquel curso de 1987-88, se convirtió con el tiempo en un lugar donde se recogieron y depositaron fondos museísticos, unos relacionados con los suboficiales, otros no tanto y unos cuantos vinculados a las vicisitudes de la AGBS. Faltaba un discurso histórico, poner un poco de orden en aquel batiburrillo para que el visitante se hiciera una idea de cuál ha sido la historia del suboficial.

El coronel Lujan y su equipo afrontaron el reto de reordenar la Sala Museo y fue nuestro presidente, quien mejor, el que redactara de forma muy sintética, los más de 500 años de historia del suboficial y los más de 40 años de historia de la Academia.

Hoy, la Sala Museo AGBS, después de 30 años, cuenta al menos con un relato histórico sencillo, esquemático y perfeccionable, pues toda obra y más la de este calibre está abierta a otras aportaciones que enriquezcan el relato museístico, que tiene que pasar por la exhibición de objetos, documentos u otros enseres relacionados con los suboficiales y que los han acompañado a lo largo de la historia.

Reiteramos las muestras de agradecimiento al Coronel Director de la Academia y a los que han materializado la nueva visión de la Sala Museo AGBS.

Nos queda a nosotros, los socios de AMESETE, celebrar el gozo de nuestro Presidente General Maldonado al ver su nombre en la Sala-Museo que recoge años de dedicación, ilusiones y emociones.

CORONEL D. PABLO MARTÍNEZ DELGADO

Vicepresidente de la Asociación de Amigos del Museo Específico del Suboficial del Ejército de Tierra Español

AMESETE

Jose Ferre Clauzel

Pintor Artístico Histórico Militar

Artistic Painter Military Historian

“JOSÉ FERRE CLAUZEL”

ESPAÑA

En otras Minervas hemos hablado de nuestra pasión por la obra de Ferrer Dalmau o el trabajo de Josep Cusachs. Pero lo que es realmente fascinante es la cantidad de artistas que dedican sus obras a la temática de la guerra. Así pues, hemos decidido dar muestra de ello, y comenzar como no, con un gran artista contemporáneo. El joven José Ferre Clauzel. Les aseguro que les va a encantar su trabajo.



OBRAS.

Arriba: *Piloto de caza F-18 Español.*

Arriba Derecha; *Boina Verde Español COE/GOE*

Abajo derecha; *BRIPAC Brigada Paracaidista “Almogávares” VI, Ejército Español.*

En su blog encontrarán ordenada por temática, su obra. El tema militar se divide en dos bloques Temática Militar I y Temática Militar II. Es un n disfrute para la vista, tanto sus retratos y paisajes, como su técnica. Genial.



*Coracero Español de la Guardia Real Actual y abajo,
Legionarios Españoles en la guerra del Rif, 1921/1927.*



EL AUTOR.

José Ferre Clauzel nacido en (Toulouse) Francia, es hijo de padre español y madre francesa pero con orígenes portugueses. Dibuja desde pequeño, en serio comenzó a los 13 años con la pintura al óleo. Empezó en un estudio en Barcelona, para después ir a Chicago donde hacía reproducciones y después en Nueva York ya con sus propias creaciones.

Pinta al óleo. Siempre le atrajo la historia militar, se consolidó cuando se incorporó al ejército Español, para hacer el servicio militar obligatorio, donde tuvo directo contacto con el mundo militar, y donde pudo seguir pintando para dar continuidad a su actividad.

Pintó exclusivamente temas militares, pero por desgracia, al finalizar y volver a la vida civil no continuó por no encontrar mercado para este tipo de pintura. También es un amante de la historia, y le interesan todos los periodos de la misma, en palabras suyas: "España y su historia está llena de momentos gloriosos".

Extracto de la entrevista realizada al pintor en el Blog Bellumartis.

<http://bellumartis.blogspot.com.es/2014/02/entrevista-al-pintor-ferre-clauzel.html>

Les animamos a descubrir su trabajo, les entusiasmará.

<http://www.joseferreclauzel.com/default.html>

Blog personal del artista.

LO RACÓ DEL PALLARS



La Pobla de Segur.

El municipio de la Pobla de Segur se encuentra ubicado en la confluencia de los ríos Noguera Pallaresa y Flamisell. La Pobla se ha convertido históricamente, marcado por el imaginario del ferrocarril, cruce, entrada y puerta común a los valles altos del Pirineo, y ahora, a las comarcas vecinas de la Alta Ribagorça, Pallars Sobirà y Val d'Aran. Del pueblo destacan sus calles de herencia medieval que hasta el siglo XVIII había sido cerrado por dos portales. Posteriormente, en época moderna se levantan los arrabales del Fossar Vell y a calle de Oran que posteriormente son englobados por el crecimiento de la villa del siglo XIX y XX. Actualmente destaca por el comercio, servicios y turismo, las raíces provienen como en toda la comarca de una agricultura y ganadería tradicional. No os podéis perder, el primer domingo de julio la fiesta tradicional de los Raiers, característica por la bajada por el río Noguera Pallaresa, desde la presa de Llania hasta el Pont de Claverol, que fue declarada Fiesta Tradicional de Interés Nacional en el año 2002. La Pobla de Segur destaca por sus elementos modernistas más interesantes; Casa Mauri, sede actual del Ayuntamiento y la Oficina de Turismo. El municipio de la Pobla de Segur, incluye además de esta vila, los pueblos y despoblados de Gramuntill, Montsor, Puimanyons y Sant Joan de Vinyafrescal. En algunos de estos núcleos podemos encontrar elementos patrimoniales de interés entre sus calles, así como el antiguo monasterio benedictino de les Maleses, situado bajo una balma.

Datos municipales; Población: 2961 habitantes, **Superficie (Km²):** 33,6, **Altitud:** 524 m.

Web: www.pobladesegur.cat





El Camino Español

Es una ruta histórica que une Milán y Bruselas y que recorrieron los Tercios durante el siglo XVI y XVII.

Su objetivo principal era mantener conectados los Países Bajos Españoles con el centro de la Monarquía hispánica. La dificultad para hacer llegar mercancías, dinero y soldados por vía marítima, por el deterioro de las relaciones con Inglaterra, provocó que se habilitara esta ruta terrestre.

Los Tercios españoles, que provenían de Castilla y Aragón, se formaban en las tierras italianas (Sicilia, Nápoles, Milán,...) y que protegían el Mediterráneo de los envites musulmanes, fueron los que se desplazaron por esta vía que conectaba directamente estas dos ciudades claves de la monarquía hispánica.

Esta ruta atravesaba Estados aliados (Saboya y Lorena) y territorios pertenecientes a la corona Española (Milanesado, Franco-Condado y Países Bajos Españoles), bordeando Francia, con el fin último de mantener conectados los territorios de la Corona Española.

Lorena y Saboya tenían, en su firme alianza con España, un salvoconducto para evitar que la siempre belicosa Francia se expandiera a su costa.

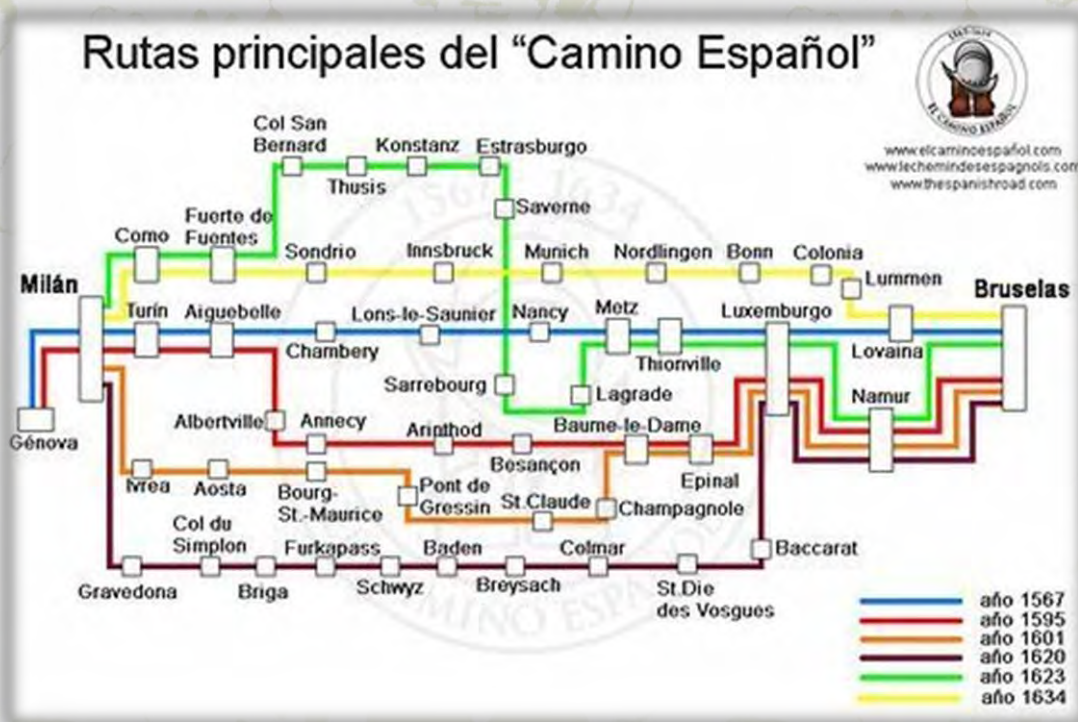
Este itinerario se utilizó durante los difíciles años que iban desde 1567 (la primera ruta) hasta 1634 (la última) y durante su existencia fue cambiando su trazado adaptándose según los apoyos que conseguía la corona española para tener conectados sus territorios (cantones católicos suizos, los Habsburgos austriacos,...)

Mantener conectado los Territorios exigía poder reutilizar las rutas con lo que el paso de los soldados por todas las poblaciones fueran previamente pactados con Estados y ciudades por los que pasaba. Así en las sucesivas etapas (del orden de cincuenta entre Milán y Bruselas) se contrataba alojamiento y comida para los integrantes del ejército. Ejército que estaba compuesto por miles de soldados (desde 2000 hasta los 10000 de 1567). Eso sin contar con las mujeres e hijos de los soldados, que la más de las veces formaba parte del contingente. Ciertamente se aconsejaba no tener esposa si pertenecías al ejército, por razones obvias, pero los oficiales (ni el Rey) no estaban en condiciones de prohibirlo.

Una consecuencia directa del Camino Español es que durante todos los años que estuvo activo dinamizó la economía de las zonas por las que pasaba. Dar alojamiento y manutención a tantos miles de personas generaba un comercio y dejaba en las poblaciones por las que transcurrían unos beneficios que difícilmente podían pasar inadvertidos.

Por otra parte los posibles altercados con la población era muy severamente castigados porque se debía asegurar a toda costa mantener la conexión entre Territorios de la Monarquía. El Camino Español fue durante toda su existencia, razón de Estado. Y los sucesivos reyes de España hicieron todo lo que estuvo en su mano (que fue mucho) para mantener esta vía habilitada con todo la dificultad que eso entrañaba.

Cuando fue imposible mantener esta conexión y fue definitivamente rota, cambió para siempre la fisonomía política de Europa. Los Estados de Alsacia, Lorena y Franco-Condado fueron los primeros en resentirse, literalmente tragados por Francia durante el siglo XVII...



Rutas principales del Camino Español. Fuente; <http://www.elcaminoespañol.com/> El Camino Español.



La Web

“El Camino Español”

El Camino Español es una web que narra la ruta histórica de Milán a Bruselas que recorrieron los Tercios Españoles durante los Siglos XVI y XVII, con el objetivo principal de mantener conectados Los Países Bajos Españoles con el centro de la Monarquía Hispánica. Igualmente, nos habla de sus diferentes rutas, de su historia y de sus comienzos, de una manera muy intuitiva y sencilla en su presentación, consigues navegar por su interfaz con mucha soltura.

Desde luego, es un buen sitio para comenzar a investigar sobre los tercios y su historia, y comenzar a profundizar en un tema tan fantástico como real fue: Los Tercios Españoles.

The screenshot shows the website's interface. At the top left is a circular logo with a helmet and the text '1567 1634 EL CAMINO ESPAÑOL'. To its right is the title 'EL CAMINO ESPAÑOL' and subtitle 'LA RUTA HISTÓRICA DE MILÁN A BRUSELAS'. Social media icons for RSS, Facebook, Twitter, Google+, Instagram, and Pinterest are on the right. A navigation menu includes 'Inicio', 'Historia', 'Época', 'Actualidad', 'Aventura', 'Época Española', 'En los medios', and 'Tienda de los Tercios'. A search bar contains the placeholder 'Escriba el texto a buscar'. The main content area features a '¿Qué es?' section with a collage of images (cathedral, map, landscape, city) and the text: 'Es una ruta histórica que une Milán y Bruselas y que recorrieron los Tercios durante el siglo XVI y XVII. Su objetivo principal era mantener conectados los Países Bajos Españoles con el centro de la Monarquía hispánica. La dificultad para hacer llegar mercancías, dinero y soldados por vía marítima, por el deterioro de las relaciones con Inglaterra, provocó que se habilitara esta ruta terrestre.' To the right is a 'VISITA LA TIENDA DE LOS TERCIOS' section showing a mug with the 'CAMINO' logo.

CORREOS PRESENTA UN SELLO CONMEMORATIVO DEL 450 ANIVERSARIO DEL “CAMINO ESPAÑOL” 28 de febrero 2017.

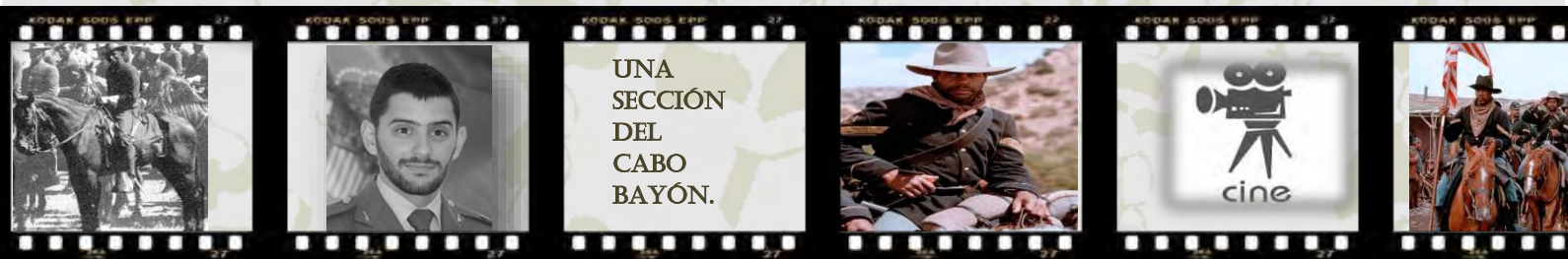
Este año, con motivo de la celebración del 450 aniversario de la apertura del conocido como “Camino Español”, Correos emite un nuevo sello que recoge el rostro de perfil del Rey Felipe II, al que se considera creador de esta ruta, que tenía como objetivo llevar dinero y tropas del Rey a la guerra, en los Países Bajos.

En el fondo del sello, aparece la imagen difusa de un mapa antiguo sobre el que se trazan cinco flechas rojas que representan las cinco rutas principales de este camino.

Características técnicas del sello “Camino Español”: Fecha de emisión; 23 de febrero de 2017, procedimiento de impresión; offset. Papel engomado, con un tamaño del sello de 28,8 x 40,9 mm. Efectos en pliego: 25 con un valor postal de 2 € y tirada ilimitada.

Fuente: Correos.





Buffalo Soldiers.

Historia basada en los hechos reales de la tropa de caballería formada por hombres negros de EE.UU., que protegía a los territorios occidentales en tiempos posteriores de la Guerra Civil. La historia se centra en las tropas que tratan de capturar a un guerrero apache llamado Vittorio que mata a los colonos de Nuevo México, y examina las tensiones raciales que existían entre los soldados negros y algunos de los soldados blancos, y las verdades acerca de los nativos indios. (FILMAFFINITY)

ACTOR	PERSONAJE	ACTOR	PERSONAJE
Lamont Bentley	Cabo Primero Sea	Danny Glover	Sargento Wyatt
Tom Bower	General Pike	Glynn Turman	Sargento Joshua "Joju" Judges Ruth
Timothy Busfield	Mayor Robert Carr	Kenny Johnson	Soldado Bufalo
Carl Lumbly	Horse	Alvierto Robinson	Soldado Bufalo
Mykelti Williamson	Cabo Primero William Christy	DeVaughn LaBon	Soldado Bufalo
Bob Gunton	Coronel Grierson	Ike Holliman Jr.	Soldado Bufalo
Robert Knott	Capitan Draper	Mike Sutton	Soldado Bufalo

Personaje:

Ficha Técnica:

<u>Dirección:</u>	Charles Haid	<u>Música:</u>	Joel McNeely
<u>Producción:</u>		<u>Fotografía:</u>	William Wages
<u>Guion:</u>	Jonathan Klein Frank Military Susan Rhinehart	<u>Montaje:</u>	

Datos y Cifras:

<u>País:</u>	Estados Unidos	<u>Idiomas:</u>	Inglés
<u>Año:</u>	1997	<u>Productora:</u>	Citadel Enterprise Productions Trilogy Group Turner Pictures
<u>Género:</u>	Western, Drama	<u>Distribución:</u>	
<u>Duración:</u>	100 minutos	<u>Presupuesto</u>	

Premios:

Premio de la Sociedad Americana de Cinematógrafos al Mejor Logro en Fotografía de Películas de la Semana/Pilotos

Nominaciones:

NAACP Image Award al Mejor Actor en una Película para Televisión, Miniserie o Especial Dramático

En clave de humor.

Hace poco recibimos la sugerencia de introducir en la revista Minerva alguna página de humor, y la verdad es que reírse un poco, aunque sea de uno mismo, nunca viene mal. (Esperamos sacarles una sonrisa...)





Asociación de Amigos del Museo Específico del Suboficial del Ejército de Tierra Español

Boletín de suscripción a la Asociación "AMESETE"

Imprimir, rellenar datos y enviar por correo ordinario a:

Asociación AMESETE
Academia General Básica de Suboficiales
25640 - AGBS (Lleida)

* Nombre o razón social: _____ * NIF: _____

* Calle/plaza: _____ * n° _____ * piso _____ * puerta _____

* Ciudad: _____ * Prov. _____ * CP _____

E-mail _____ * Teléfono _____

Destino (militares): _____

Suscripción normal: 10 € anuales (año natural)

* **Acogidos al descuento del 50% de la cuota**:** 5 € anuales (año natural)

Antiguo suboficial de las FAS españolas y Guardia Civil

Actual suboficial de las FAS españolas y Guardia Civil

Actual alumno de los Centros Docentes Militares Formación de Suboficiales de las FAS españolas y Guardia Civil

Solicita ser inscrito como socio: Protector o Numerario, de la Asociación, aceptando sus Estatutos***

_____ a _____ de _____ de 20_____

Firma

Datos bancarios para la domiciliación de las cuotas**** :

Autorizo a la Asociación AMESETE para que, con cargo a mi cuenta IBAN (veinticuatro dígitos):

País y control entidad oficina control nº cuenta

Nombre Banco o Caja: _____

Oficina: _____ Dirección: _____

Población: _____

Provincia: _____ CP _____

pase al cobro, hasta nueva orden, los recibos de la cuota anual correspondiente a la suscripción arriba tramitada.

_____ a _____ de _____ de 20_____

Firma

* Datos a consignar obligatoriamente

** Presentar documento fehaciente que demuestre tal condición

*** Los Estatutos están a disposición de los interesados en las webs www.amesete.es y www.asasve.es

**** Las cuotas pueden hacerse efectivas también por transferencia a la siguiente Cuenta Corriente IBAN:

ES86 2100 0030 83 0201219301 de La Caixa, oficina de Tremp (Lérida), o por giro postal o telegráfico a la dirección postal de la Asociación arriba citada.

Los datos personales serán incluidos en un fichero titularidad de la Asociación.

La política de protección de esos datos está a disposición de los interesados en la sede social de la Asociación. Se puede ejercitar el derecho de acceso, oposición y cancelación mediante notificación escrita, según L.O. 15/1999, a la dirección indicada.





A ESPAÑA SERVIR HASTA MORIR



IMPRESO EN LOS TALLERES DE REPROGRAFÍA
DE LA A.G.B.S.

EDICIÓN, REDACCIÓN Y PRODUCCIÓN,
SECCIÓN DE AYUDAS A LA ENSEÑANZA

A.G.B.S.

2017